



Sylvie MAYER

Plasticienne

Sylvie Mayer considère chaque toile comme un visage d'elle-même. La peinture est une façon d'écrire une histoire, traduire son propre langage par les symboles, les matières et les couleurs. Les matériaux qu'elle utilise ont également une importance dans son langage pictural, ils varient selon ce qu'elle désire exprimer.

sylvie.mayer@orange.fr



Sylvie MAYER

Sylvie Mayer raconte ses mystères sur toile

Sylvie Mayer est une artiste plasticienne qui vit et travaille à Congénies, une commune française située dans le département du Gard.

La thérapeute au cœur d'artiste

Enfant, Sylvie Mayer se découvre une réelle passion pour le dessin. Ses parents l'inscrivent à des cours de dessin qu'elle suivra avec assiduité jusqu'à l'âge adulte. Après son bac, pas de doute, l'artiste veut intégrer l'École des Beaux-Arts. Mais son entourage l'en dissuade, les Beaux-Arts ne débouchant pas sur des « métiers de femmes ». Sylvie Mayer finit par se résigner. Elle se dirige alors vers des études de thérapeute, mais n'en oublie pas ses ambitions d'artiste pour autant... Après le dessin, elle découvre la peinture, avec laquelle elle crée son propre langage. À l'aube de ses 40 ans, elle postule au concours d'entrée de l'École des Beaux-Arts, où elle est reçue et obtient trois ans plus tard un Diplôme National d'Arts Plastiques (DNAP). Par la suite, elle continue d'exercer sa profession de thérapeute, mais avec le désir de plus en plus ardent de faire parler les toiles et vivre de sa passion. À la retraite, Sylvie Mayer décide de se consacrer à faire vivre son langage pictural.

La peinture comme outil de langage du cœur

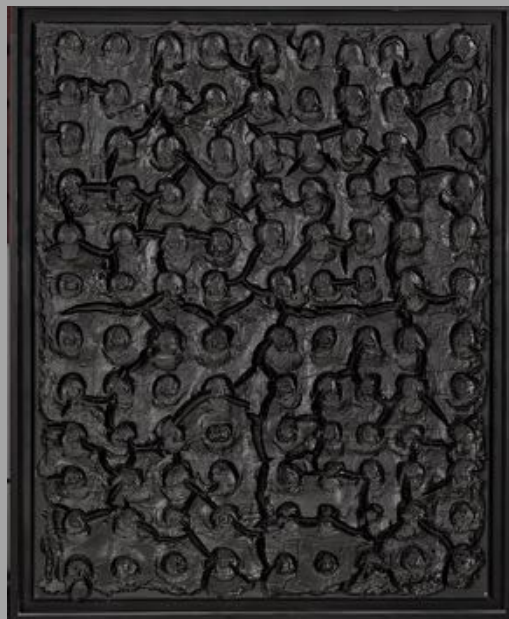
Comme les patients expriment leurs maux à leur thérapeute, l'artiste utilise la peinture pour exprimer ses propres blessures. La couleur s'est d'ailleurs imposée à elle pour adoucir les craquelures, qui remplissaient l'espace de ses toiles comme pour combler un vide douloureux. Sylvie Mayer s'inspire beaucoup de l'univers artistique de Pierre Soulages, pour lequel elle a une admiration toute particulière. Mais pour elle, partout où il y a vie, il y a inspiration.

Sylvie Mayer est une artiste mystérieuse... Ses techniques de peinture sont d'ailleurs des secrets bien gardés, tout comme les fêlures qui habitent le cœur au bout du pinceau. À travers ses toiles, elle les chuchote aux creux de nos oreilles sans que l'on puisse les intercepter. Pourtant, parfois sans trop savoir pourquoi, ce qui se raconte dans la toile nous semble étrangement familier...



sylvie.mayer@orange.fr
34111 Congénies- France

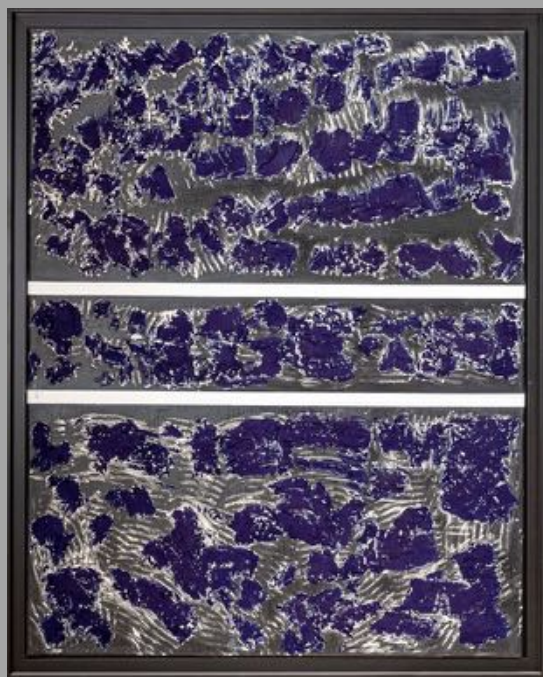
Les réalisations de Sylvie MAYER



Azèques
Technique mixte
92 x 73 cm



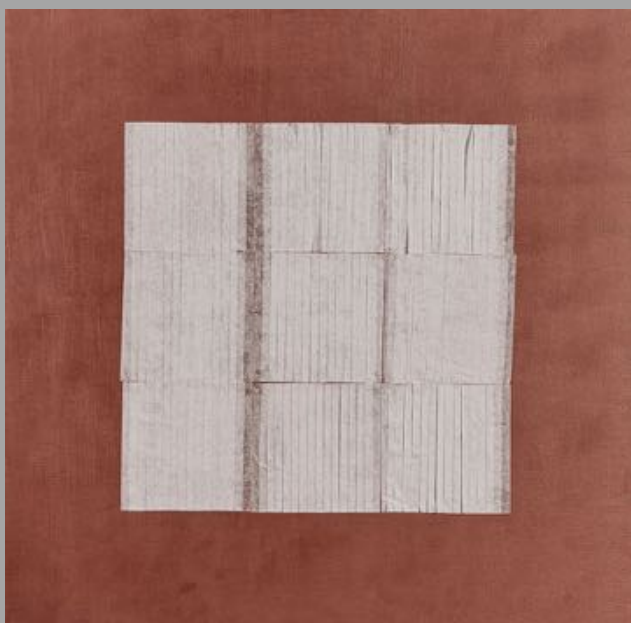
Blanc de Cendres
Technique Mixte
80 x 80 cm



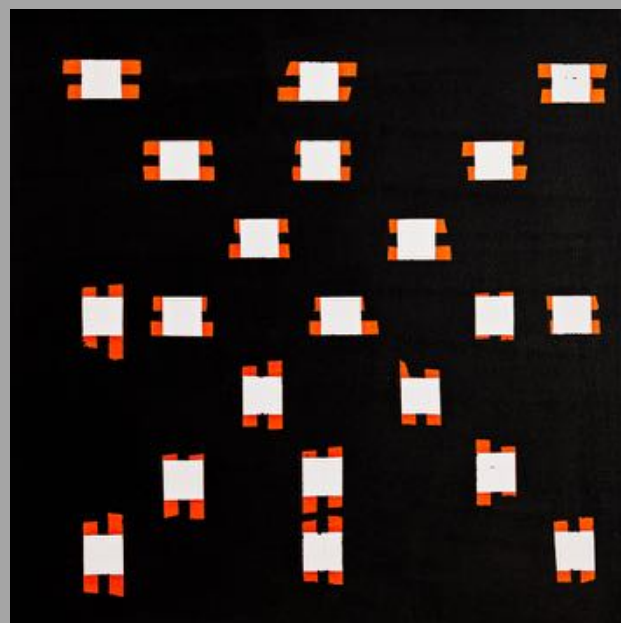
Bleu des Abimes 01
Technique mixte
92 x 73 cm



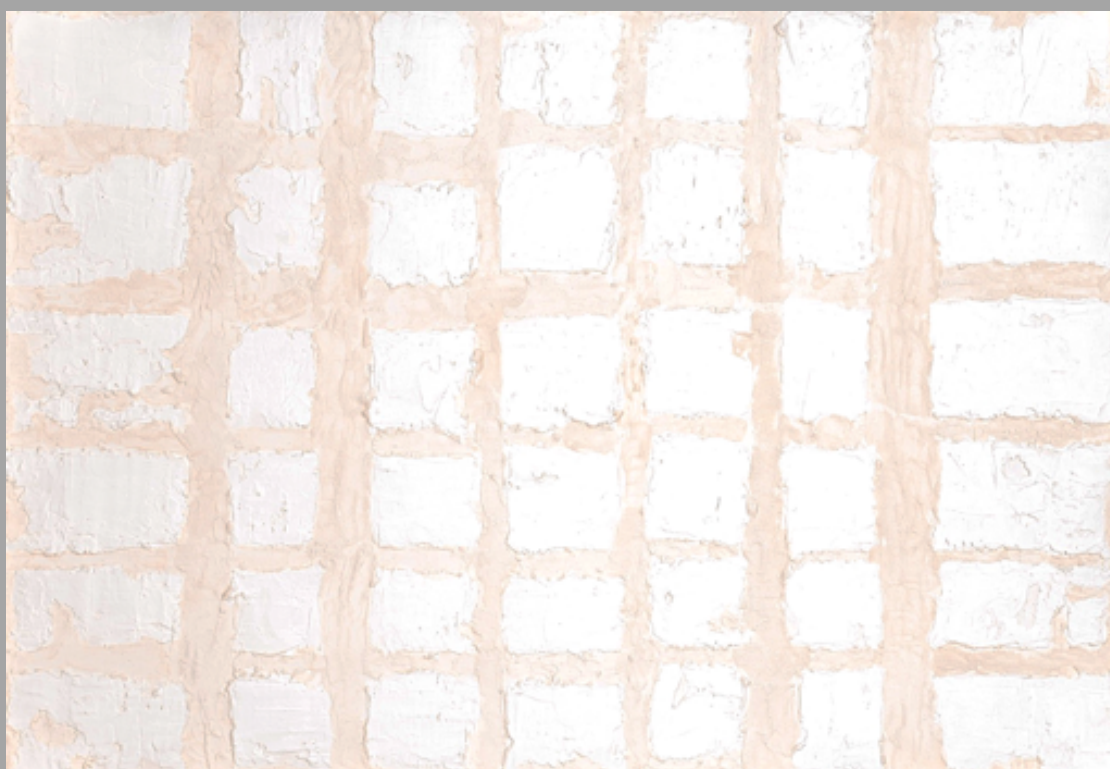
Cabochons
Technique Mixte
92 x 73 cm



Carrés de soie
Technique mixte
80 x 80 cm



Effet d'Optique 01
Technique mixte
80 x 80 cm



Carrés de Blanc
Technique mixte
90 x 130 cm



Chrysalides Intemporelles

Technique mixte
92 x 73 cm



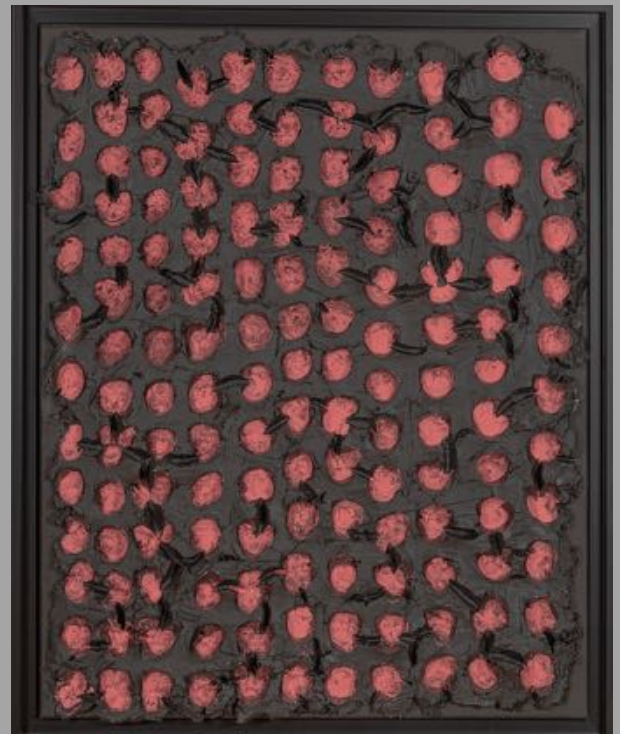
Chrysalides Kaki

Technique mixte
92 x 73 cm



Chrysalides Violines

Technique mixte
92 x 73 cm



Coquelicots

Technique mixte
92 x 73 cm



Esprits de Cendres 01

Technique mixte
80 x 80 cm



Flammes

Technique mixte
92 x 73 cm



Germinations 02

Technique mixte
92 x 73 cm



Graphisme 01

Technique mixte
80 x 80 cm



Graphite
Technique mixte
80 x 80 cm



Imaginez
Technique mixte
80 x 80cm



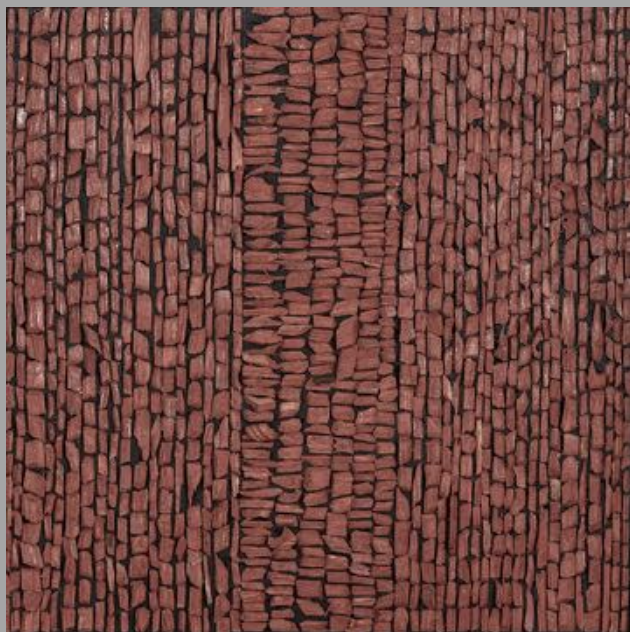
Incendie d'une Nuit d'Eté
Technique mixte
90 x 130 cm



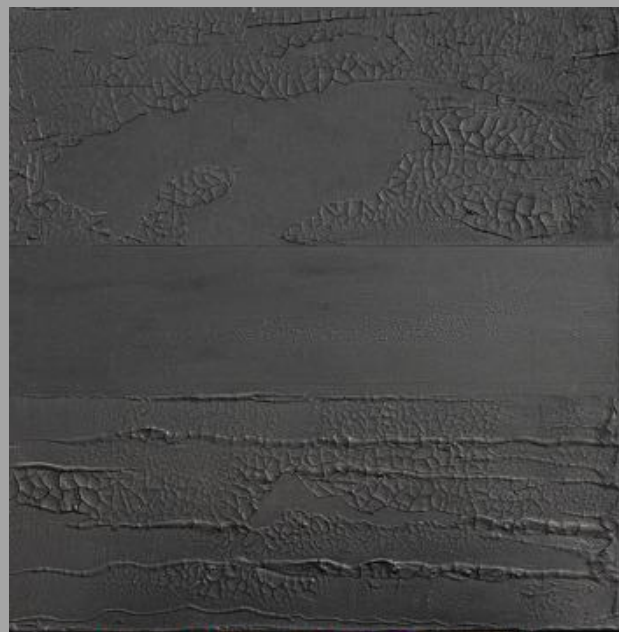
Magma
Technique mixte
92 x 73 cm



Ocre d'Onde
Technique mixte
92 x 73 cm



Multitude 01
Technique mixte
80 x 80 cm



Mer Noire
Technique mixte
80 x 80 cm



Reflets
Technique mixte
80 x 80 cm



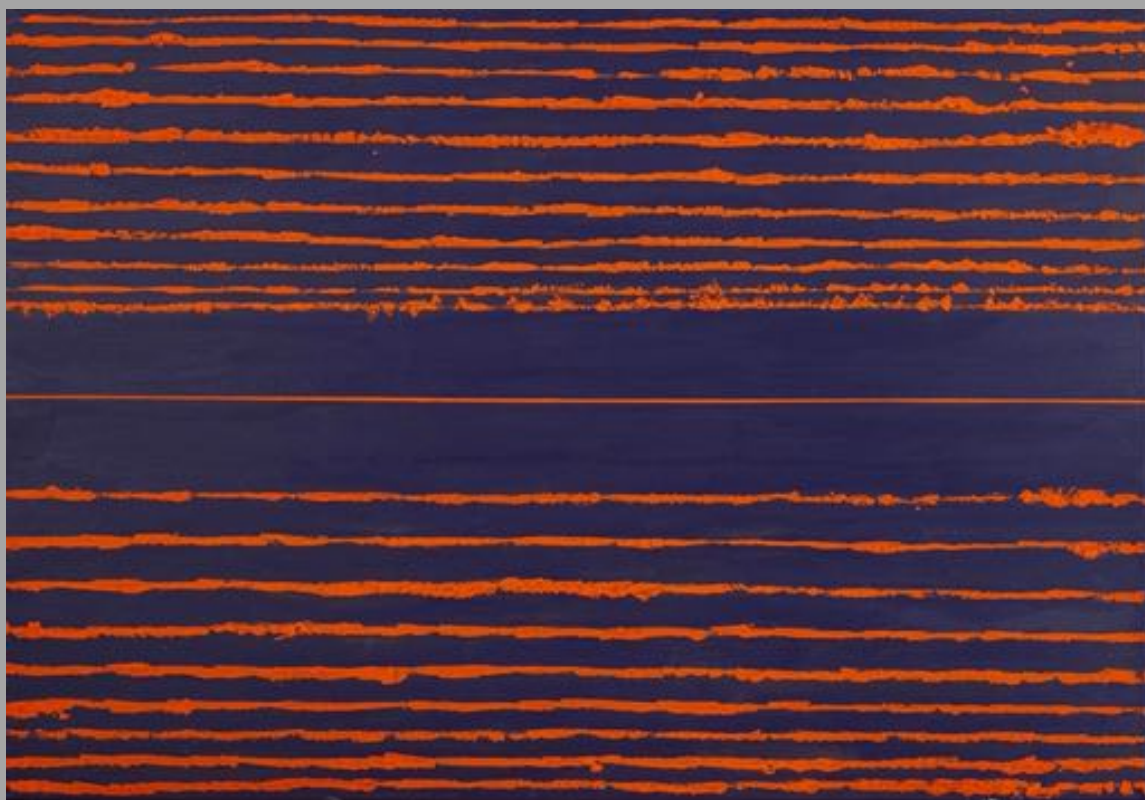
Trois Nuances
Technique mixte
80 x 80 cm



Ocre de Cendres
Technique mixte
92 x 73 cm



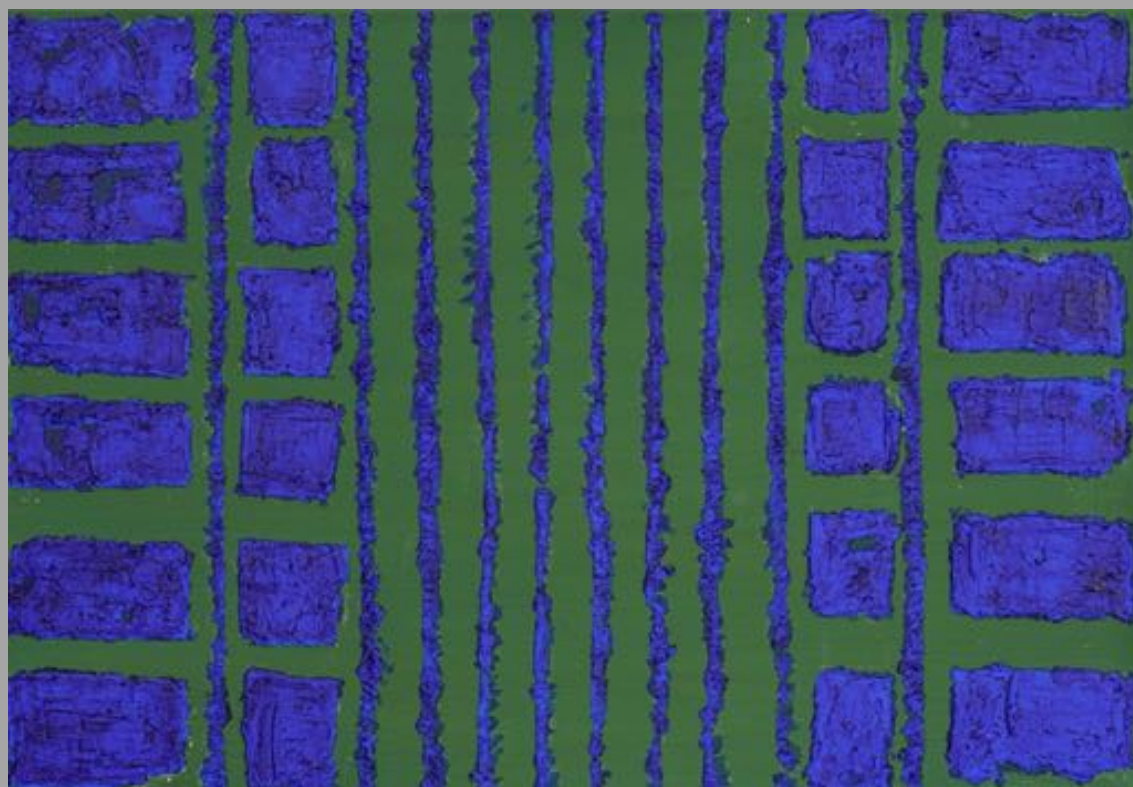
Puzzle
Technique mixte
92 x 73 cm



Songe d'une Nuit d'Été

Technique mixte

90 x 130 cm



Bleu Outremer

Technique mixte

90 x 130 cm

Quelques petits formats sélectionnés parmi les nombreuses œuvres exposées dans la galerie-atelier de Sylvie MAYER



Blessures
Technique mixte
40 x 30 cm



Chrysalides 04
Technique mixte
40 x 30 cm



Cotons 01
Technique mixte
40 x 30 cm



Chemin de vie
Technique mixte
40 x 40 cm



Drappé
Technique mixte
40 x 40 cm



Espaces
Technique mixte
40 x 30 cm



Haut en Couleurs
Technique mixte
40 x 30 cm



Reflets de Verre
Technique mixte
40 x 30 cm

Sylvie MAYER

Artiste plasticienne travaillant la matière.

Sylvie a étudié 3 ans aux Beaux-Arts de Montpellier où elle a obtenu un D.N.A.P en 1998.

Le noir et la matière l'inspirent particulièrement. La poudre de pierre, la cendre, le papier mais également le bois, le brou de noix, le coton font partie des matériaux utilisés pour la création de ses tableaux.

Sylvie est Inscrite à l'Académie Nationale d'Art Contemporain où elle est artiste cotée



sylvie.mayer@orange.fr

8, place du Jeu de Paume - 30111 Congénies
06 01 47 29 75