



ATIKIN

Plasticienne Sculptrice

Chaque terre, chaque paysage, chaque nouvelle culture nourrit l'inspiration d'Atikin et est ainsi propice à de nouvelles créations. Les techniques et matériaux qu'elle utilise varient de ce que lui offre l'endroit où elle se trouve. C'est ainsi qu'elle instille l'âme du lieu de création dans la chair de son œuvre.

wovenart2020@gmail.com



Atikin

Atikin, artiste et citoyenne du monde

Atikin est une artiste plasticienne professionnelle qui vit et travaille à Rognes, dans le Sud de la France.

Une passion nourrie depuis l'enfance

Très tôt, Atikin développe une grande appétence pour l'Art. Enfant, son père l'emmène régulièrement à des expositions artistiques, notamment à la fondation Maeght, un musée niché dans un écrin de nature, dans le village de Saint-Paul-de-Vence. Elle s'oriente tout naturellement vers des études d'art et travaille le dessin, la peinture et l'écriture à l'Académie Charpentier, située à Paris. L'Art devient une véritable passion. Elle consacre alors son temps à chercher sa propre identité artistique, qui se révélera au fil de ses voyages...

Quand l'art fait corps avec son environnement

Atikin est une artiste caméléon. Elle s'adapte à son environnement et s'en imprègne. L'on ressent dans chacune de ses œuvres le désir impétueux d'insuffler la richesse du monde. Car Atikin se définit avant tout comme une citoyenne du monde. Le lien qu'elle se découvre avec le continent africain viendra confirmer cela. En 2006, Atikin part au Cameroun pour une résidence de production et un programme d'expositions, qu'elle renouvèlera durant les trois années suivantes. Elle y fait une rencontre marquante, celle de l'artiste et curateur Goddy Leye. Ils collaborent d'ailleurs encore aujourd'hui très régulièrement pour divers projets artistiques. Car pour elle, l'art est avant tout un lien de partage.

Un langage artistique universel

Ses œuvres inspirent à la fois l'étranger et le familier. Admirer les œuvres d'Atikin revient finalement à s'initier à un autre langage. L'on ne cherche pas à en comprendre le sens, on se laisse embarquer par l'histoire qu'elle nous inscrit dans les yeux. Un langage dépayasant qui nous paraît pourtant étrangement si familier. Un langage universel qui ne se parle pas, mais se ressent comme une poésie de l'âme. Car Atikin est également poète. Et sa passion des mots nourrit ses créations. Comme l'œuvre « le sentier », une foule de sculptures colorées inspirée d'une poésie de Lucien Jacques sur l'Homme : credo. Un langage qui s'exprime par les textures, les formes et les couleurs. Un langage que l'on comprend, qui que nous soyons, quel que soit l'endroit d'où nous venons : celui du cœur.



wovenart2020@gmail.com
13840 Rognes - France

Les réalisations d'Atikin



Séquence 05

Technique mixte sur toile souple
61 x 50 cm



Empreintes 02

Technique mixte sur toile souple
71 x 50 cm



Empreintes 01

Technique mixte sur toile souple
75 x 150 cm



Séquence 07

Technique mixte sur toile souple
54 x 58 cm



Séquence 08

Technique mixte sur toile souple
61 x 51 cm



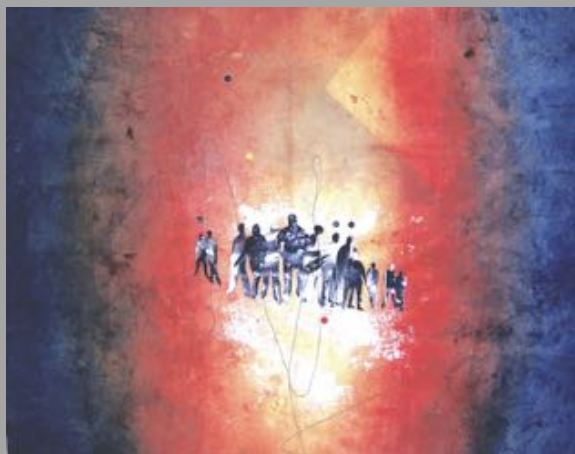
Fil Conducteur 02

Technique mixte sur toile souple
127 x 80 cm



Séquence 09

Technique mixte sur toile souple
54 x 64 cm



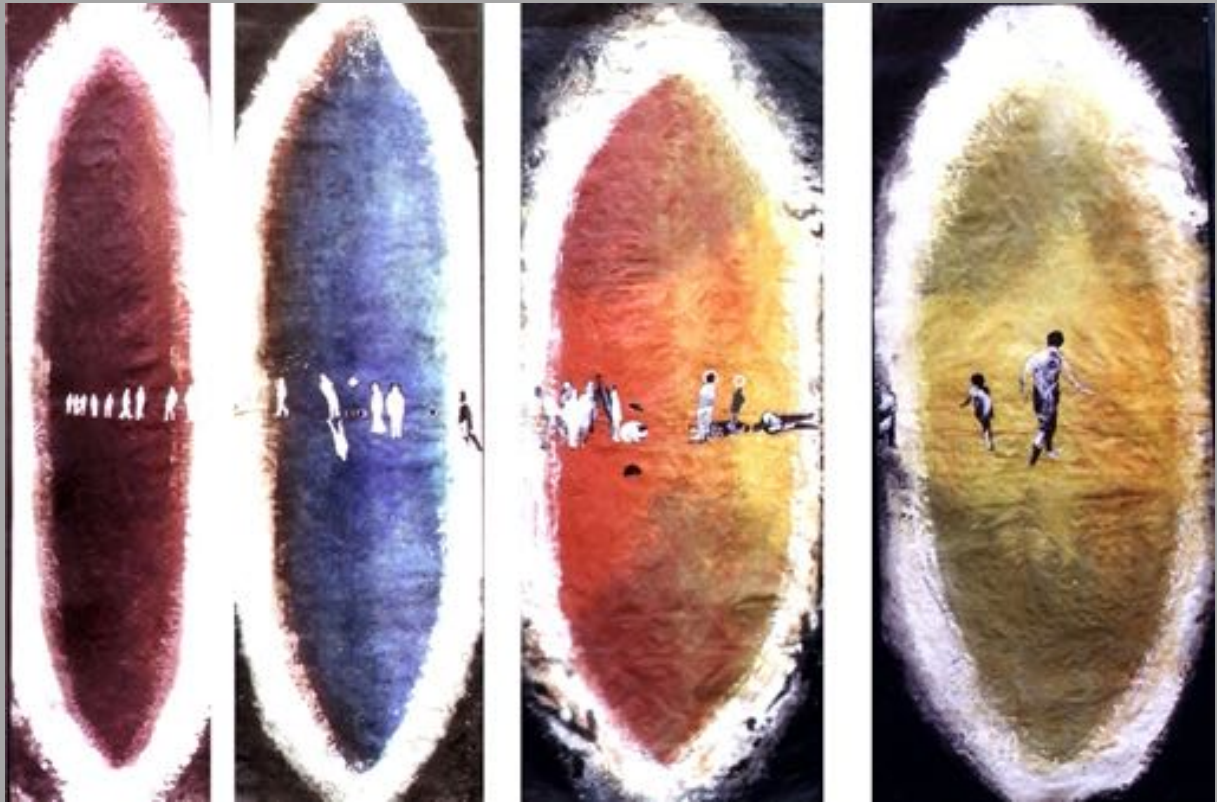
Séquence 10

Technique mixte sur toile souple
60 x 75 cm



Stars Anonymes 01

Technique mixte sur toile souple
70 x 50 cm



Quadryptique Primaire

Technique mixte sur toile
127 x 177 cm



Séquence 04

Technique mixte sur toile
28 x 70 cm



Séquence 04

Technique mixte sur toile
28 x 70 cm

Quelques sculptures sélectionnées parmi les nombreuses œuvres d'Atikin



Les Îlots 03

Bois, métal, cuivre, tissus
H 80 x L 90 cm



Les Îlots 02

Bois, métal, cuivre
H 59 x L 70 cm



Les Îlots 04

Bois, métal, pigments
H 45 x L 18 cm



Ma Forêt

Métal, Pigments
H 38 x L 48 cm



Les Hommes Debout 07

Bois, métal, pigments
H 60 x L 20 cm



Les Îlots 01

Bois, métal, cuivre
H 38 x L 58 cm



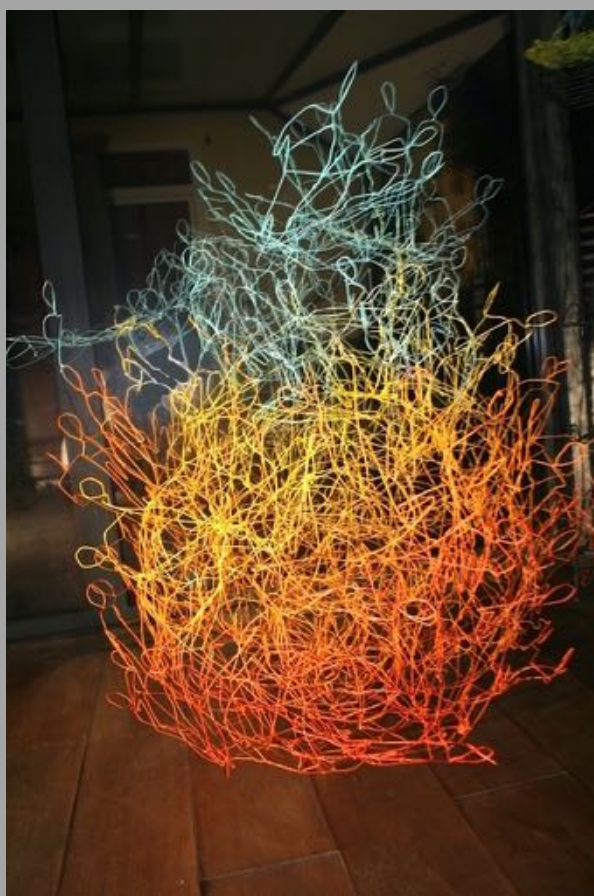
De La Joie 01

Bois, métal
H 53 x L 45 cm



De La Joie 02

Bois, métal
H 54 x L 20 cm – 2,7 kg



Feu

Bois, métal
H 130 x L 110 cm



La Dynamique Des Îlots 03

Bois, métal
H 62 x L 36 cm



La Dynamique Des Îlots 04

Bois, métal
H 74 x L 36 cm



La Dynamique Des Îlots 05

Métal
H 48 x L 45 cm



Les Hommes Debout 09

fil métal, peinture à base de
colle et terre de fourmilière
H 45 x L 85 cm



Le Sentier
Métal, bois
H 186 x L 10 m



Petit Monde en Suspens 01
Métal
H 110 x L 52 m



Petit Monde en Suspens 02
Métal
H 87 x L 53 m

ATIKIN

Artiste contemporaine
Plasticienne - Sculptrice

Atikin est une artiste en mouvement, une chercheuse de terres sauvages, une adepte du nomadisme. À travers ses créations, elle invite le spectateur à partir avec elle, à réinventer de nouvelles plages de liberté, à prospecter, à la découverte des multiples possibilités de voyages au travers desquels elle veut nous entraîner.

Dans sa recherche, rien de surfait, L'œuvre et l'existence d'Atikin fusionnent, vivant longtemps entre deux continents, elle a évolué dans son art au travers de longs séjours et périple en Afrique.

Atikin accueille des artistes en résidence dans son espace d'art, Woven Art, grand espace très sympa, sous les pins.

Contactez-la pour plus d'information

<https://mementogram.art/atikin-artiste-contemporaine/>

Plasticienne, auteure
Chevalier des arts, sciences et lettres

Atikin est Insrite à l'Académie Nationale d'Art Contemporain où elle est artiste cotée



wovenart2020@gmail.com

Chemin des Pesses - 13840 Rognes

+33 (0)6 23 72 66 35